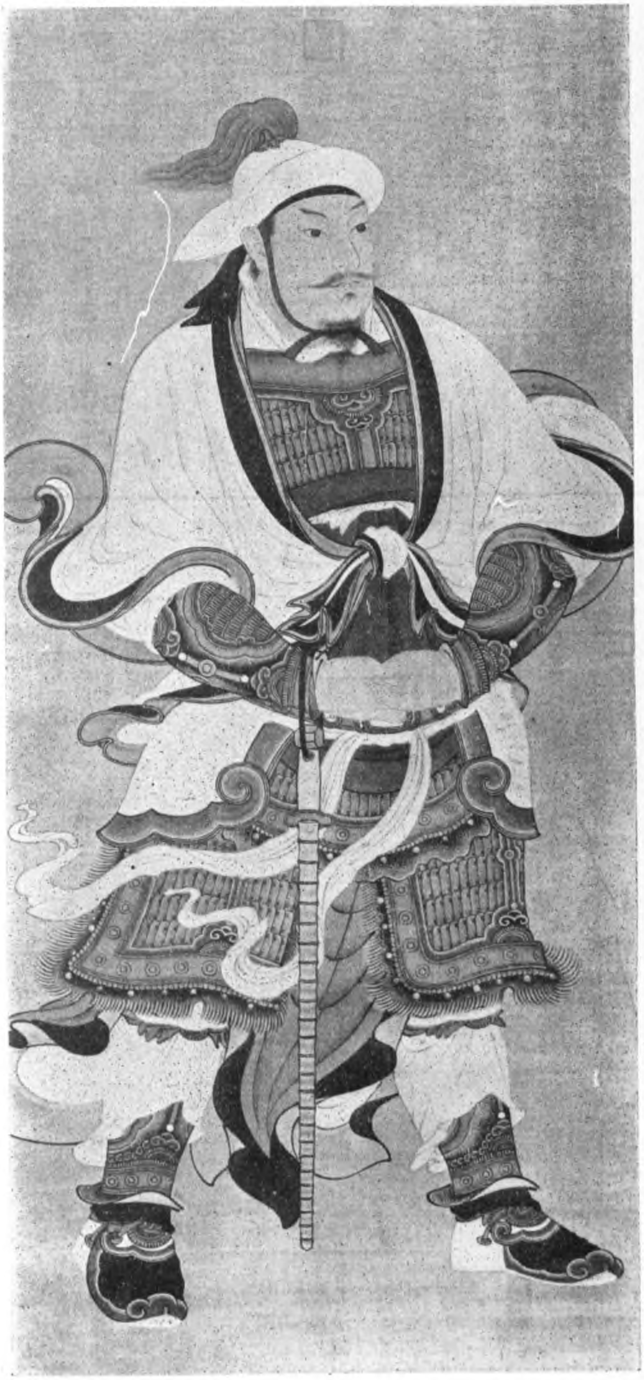
故宮週刊

易培基題

唐薛仁貴像

(南薰殿歷代名臣像之一)



劇本選錄(續)

千里駒(續)

(淨上白)晚了、晚了、(小生下馬見淨)大師父、(淨白)原來一位相公、請到此怎麼、(小生白)小生劉廷鶴、進京尋親的、行來天色已晚、要到寶剎借宿一宵、明日自當奉謝、(淨白)那里話來、俺出家人、慈悲爲本、方便爲門、說甚麼相謝、請進參拜聖像、(小生白)攪擾了、來、帶馬進去、(入介淨見馬白)咻、好馬、徒弟撞鐘擂鼓、(小生拜佛介立向淨白)師父拜揖、(淨白)稽首、請坐看茶來、(付應)吓、(各吃茶小生白)請問寶剎何名、(淨白)潛龍寺、(小生白)大師上下是、(淨白)法名性空、(小生白)性空長老、(淨白)阿彌陀佛、接盃、(付應)哦、(接介淨白)徒弟、辦齋伺候、放豐盛些、(付應)吠、(淨白)請相公到西廊用齋、太乙殿安宿、(小生白)多承大師、(淨白)掌燈、(付應)吓、(小生白)請、(付引末小生下淨笑白)看這厮行囊又重、馬匹又高、這是上門的買賣、休要錯過、且到更深時分、去結果了他、且關上門、正是看經是假意、殺人是眞心、(下丑上醉態介白)三杯和萬事、一醉解千愁、方纔在酒店多謝那二位相公、竟吃醉了、且回寺中睡去、明日又去湊打混、(行介推門)吓、天色纔晚、就把牢門閉上了、開門開門、(淨白)咻、又是買賣上門、(開介丑入吐介)原來是娘舅、(丑白)外甥、(淨白)你在那裏幹什麼、(丑白)外面湊打混、(淨白)只要混得來、也就能了、(丑白)也能了、(淨白)關上山門、進來睡覺、(丑白)睡吓、

(接第二版)

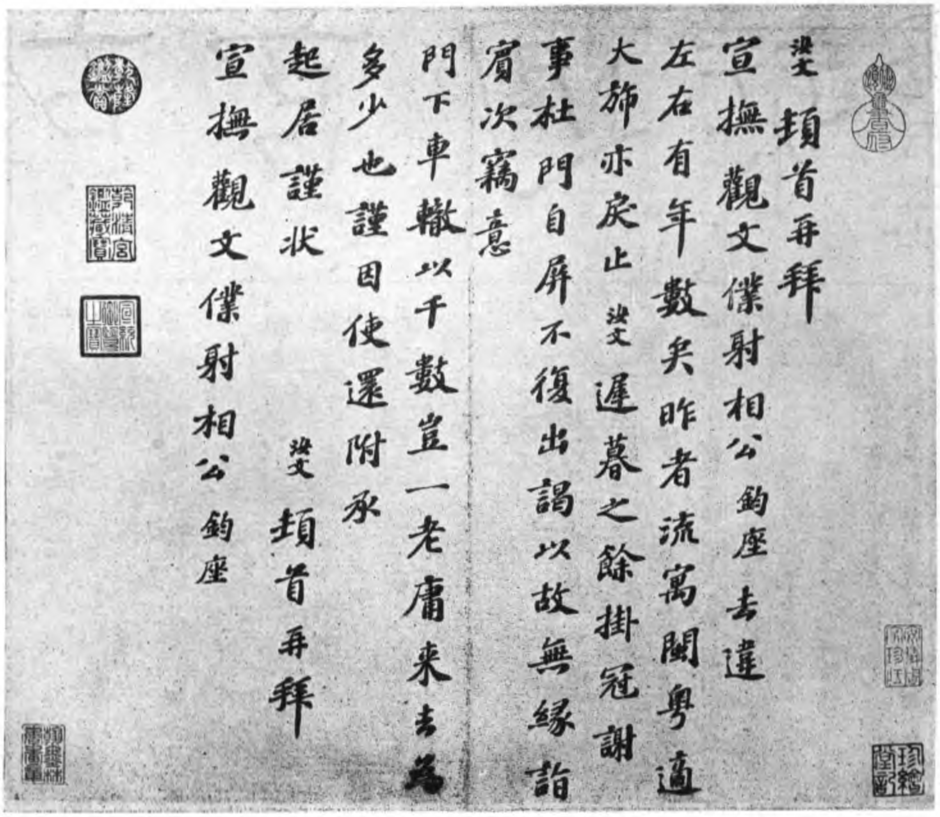
周康鼎

書無多購者從速
代銷處

(淨白)哎、(怒下丑白)看吓、在我面前、很是不是、我是你的娘舅、難道你是我的娘舅嗎、(關門介)門已閉上了、睡去、睡去、(見馬嘶介)吓、好馬呀、這是酒店中二位相公的馬、好相公、好相公、他見天色晚了、到廟中借宿、我要去陪他談談、(驚介)哎呀、一馬見了酒醒大半、二位相公在此借宿、我那殺心的外甥、見他行囊又重、馬匹又高、今晚定要結果他們性命、(急介)怎麼處、怎麼處、有了、去到後面打探和尚動靜、想個法見定要救他、定要救他、(下)

(未完)

宋翟汝文書 (宋人法書之一)


汝文頓首再拜
宣撫觀文僕射相公鈞座 去違
左右有年數矣昨者流寓閩粵適
大旆亦戾止 汝文遲暮之餘掛冠謝
事杜門自屏不復出謁以故無緣詣
賓次竊意
門下車轍以千數豈一老庸来去爲
多少也謹因使還附承
起居 謹狀 汝文頓首再拜
宣撫觀文僕射相公鈞座

翟汝文、丹陽人、字公巽、舉進士、徽宗時、拜中書舍人、外制典雅、一時稱之、紹興初除參知政事、秦檜劾其專擅、罷去、及卒、門人私謚忠惠、汝文風度翹楚、好博古、工書、尤精篆隸、所著忠惠集、極爲作者所推、

繪事雜錄 (續)

董思白畫旨(續)

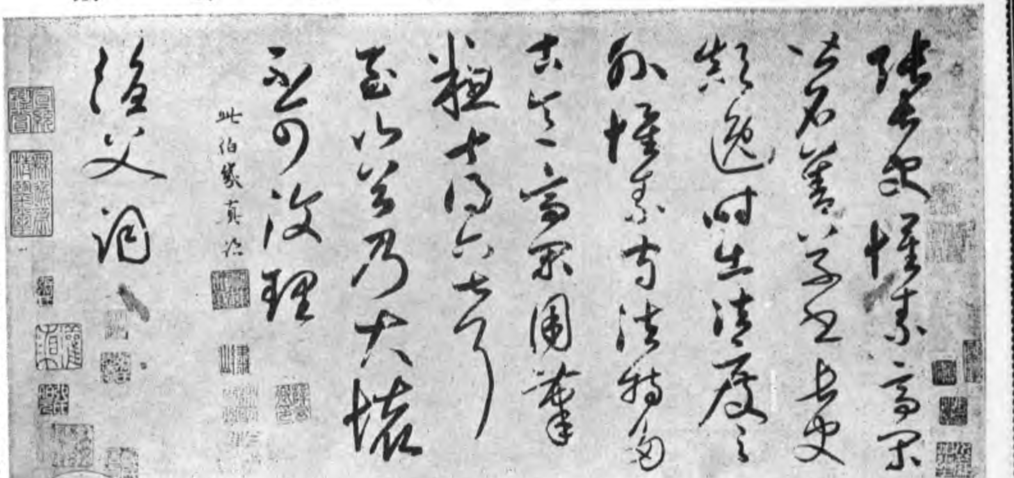
郭河陽論畫、山有可望者、有可遊者、可居者、可居則更勝矣、以其能令人起高隱之思也、江南諸山、以九子爲可望、齊山爲可遊、若可居者、唯洞庭兩山耳、余歸將卜築老焉、此圖所以志也、

(接第三版)

清王原祁山水畫册之八 (小傳詳前)

本(本市) 每期五分 十期五角 三十期以上九折
△本刊變十號以唐盧鴻草堂十志圖及宋人風水二十景兩
掌故叢編 前出至第十冊現自第十一冊起更名文獻叢編
本院精拓吉金墨本秦漢印譜
故宮月刊

元鮮于樞草書眞蹟



鮮于樞、漁陽人、字伯璣、至元間、以材選爲江浙行省都事、後官太常寺典簿、大德間卒、樞意氣雄豪、善詞賦、工行書、及畫、善鑒定法書名畫、及古器物、文望與趙孟頫相伯仲、晚年杜門謝客、築困學齋、自號困學民、又號直寄老人、有困學齋集、困學齋雜錄、

道光六年南府樂器配置單

道光六年正月起至十二月初八日止南府

中和樂

乾清宮樂器一分隨百花補服衣一分

交泰殿樂器一分隨百花補服衣一分

重華宮樂器一分

壽康宮樂器一分隨百花補服衣一分

皇極殿樂器一分隨百花補服衣一分

紫光閣樂器一分

正大光明樂器一分隨百花補服衣一分

奉三無私樂器一分隨百花補服衣一分

壽皇殿樂器一分

盛京樂器一分

熱河樂器一分

蠶壇樂器一分

乾清宮上天燈藍緞補服衣一分

以上共樂器十三分　新收無項開除無項

正慶之年應用赤金鋪十六口在廣儲司銀庫存收

宋劉松年畫扇

(元明人畫冊之一)

劉松年、錢塘人、俗呼爲暗門劉、淳熙畫院學生、紹熙年待詔、賜金帶、師張敦禮、山水樓台人物、神氣精妙、時稱絕品、(此幀前漏登、今補、)

幽亭秀木、古人嘗繪圖、世無解其意者、余爲下註脚曰、亭下無俗物、謂之幽、木不臃腫、經霜雙紅黃葉者、謂之秀、昌黎云、坐茂樹以終日、當作嘉樹、則四時皆宜、霜雪松竹雖凝寒、亦自堪對、

夏圭師李唐、更加簡率、如塑工所謂減塑者、其意在盡去模擬蹊逕、而若滅若沒、寓二米墨戲于筆端、他人破觚爲員、此則琢員爲觚矣、

營丘山水、危峯奮起、蔚然天成、喬木倚磴下自成陰、軒暢間雅、悠然遠眺、道路深窈、儼然深居、用墨頗濃、而皴散分曉、凝坐觀之、雲川忽生、澄江萬里、神變萬狀、余嘗見一雙幅、每對之不知身在千巖萬壑中、

(未完)

孫不侵

鼎紐

孫憲

鼎紐

孫憲

鼎紐

目
三十期以上九折
十期以上八折
六
大洋八角長期定閱各戶八折
定價 粉紙每冊六角 毛邊紙每冊五角
目價格函索即寄
二十二元

故宮博物院前後五年經過記（續）

栗亭

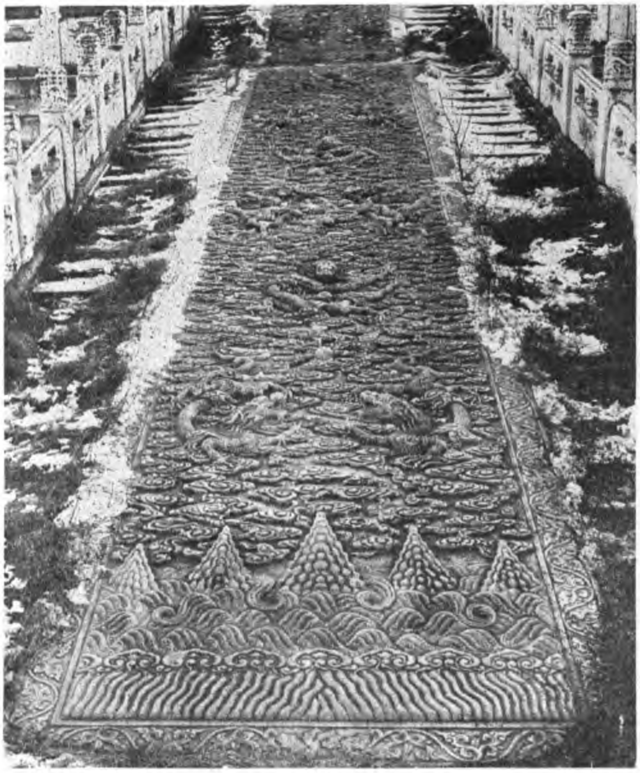
國府乃於十月五日公佈故宮博物院組織法及理事會條例如左、

中華民國國民政府令

茲制定故宮博物院組織法、公布之、此令

中華民國十七年十月五日

保和殿後之石陛



故宮博物院
- 理事會
- 院長
  - 副院長
  - 基金保管委員會
  - 秘書處
  - 總務處
  - 古物館
  - 圖書館
  - 文獻館
  - 各種專門委員會

故宮博物院組織法

第一條　中華民國故宮博物院、直隸於國民政府、掌理故宮及所屬各處之建築物古物圖書檔案之保管開放及傳布事宜、（按所屬各處、係指故宮以外之大高殿、清太廟、景山、皇史宬、實錄大庫等）　第二條　故宮博物院設下列各處館、（一）秘書處、（二）總務處、（三）古物館、（四）圖書館、（五）文獻館、　第三條　秘書處之職掌如左、　（一）關於一切機要事項、（二）關於物品簿冊保管事項、（三）關於本院擴充事項、（四）關於理事會議事項、（五）關於本院會議事項、（六）關於職員進退事項、　第四條　總務處之職掌如下、　（一）關於典守印信事項、（二）關於撰擬保存文件事項、（三）關於征集統計材料及刊行出版物事項、（四）關於工程修繕事項、（五）關於本院庶務事項、（六）關於本院會計事項、（七）關於本院開放事項、（八）關於本院稽查事項、（九）關於本院警衛事項、（十）其他不屬各館事項、　第五條　古物館之職掌如下、　（一）關於古物編目事項、（二）關於古物保管事項、（三）關於古物陳列事項、（四）關於古物傳拓事項、（五）關於古物攝影事項、（六）關於古物鑒定事項、（七）關於古物展覽事項、　第六條　圖書館之職掌如下、　（一）關於圖書編目事項、（二）關於圖書分類事項、　（三）關於圖書庋藏事項、（四）關於圖書版本考訂事項、（五）關於善本圖書影印事項、（六）關於圖書閱覽事項、　第七條　文獻館之職掌如下、　（一）關於檔案及清代歷史物品之編目事項、（二）關於檔案及清代歷史物品之陳列事項、（三）關於檔案及清代歷史物品之儲藏事項、（四）關於檔案及清代歷史物品之展覽事項、（五）關於清代史料之編印事項、　第八條　故宮博物院置院長一人、承國民政府之命、綜理本院及所屬各處事務、　第九條　故宮博物院置副院長一人、輔助院長掌理院務、　第十條　故宮博物院置秘書長一人、承院長之命掌理秘書處一切事務、置秘書二人至四人佐理處務、　第十一條　故宮博物院置處長一人、承院長之命掌理總務處一切事務、　第十二條　故宮博物院置館長三人、副館長三人、承院長之命分掌各館事務、　第十三條　故宮博物院總務處及各館分科辦事、於各科置科長一人、科員若干人、承長官之命掌理各科事務、科長科員額數、以院令定之、　第十四條　故宮博物院設理事會決議一切重要事項、理事會組織條例另定之、　第十五條　故宮博物院爲保管無關歷史之財產、得設故宮博物院基金保管委員會、基金保管委員會組織章程另定之、　第十六條　故宮博物院爲謀保管及開放之便利、得於所屬各處分設機關、　第十七條　故宮博物院因學術上之必要、得設各種專門委員會、　第十八條　故宮博物院因繕寫文件及其他事務、得酌用僱員、　第十九條　故宮博物院辦事細則、以院令定之、　第二十條　本組織法自公布日施行、

故宮週刊自一百零一期起提高折扣啟事　逕啓者目下紙價工料久經騰漲本刊爲流傳文藝起見迄未增價過去損失已屬不貲茲不得已擬自一百零一期起所有訂閱本刊不論期數一律按九折計算但在百期以前定購者截至定閱末期止再行改照九折起算零售仍照原價不折不扣折扣雖稍提高定價仍未變更諸希　亮察爲荷特此通告

故宮週刊第一合訂本再版預約　故宮週刊第一合訂本內各期早經售缺而要求再版者甚多但爲供求相應起見用特啓請欲購者諸君先將姓名住址函達本院秘書處掛號預約俾便統計俟有成數即行付印特此通告

清代文字獄檔　第一輯　彙集前清軍機處存檔繳回硃批檔康雍乾三朝實錄內一切關於文字獄材料並參考清雍正硃批諭旨上諭內閣清高宗聖訓東華錄等刊成專編現第一輯已出版定價五角

本院影印道咸同三朝夷務始末除同治朝第三期尚未出書外餘已出齊共

影印太平清調迦陵音　每部大洋一元二角五